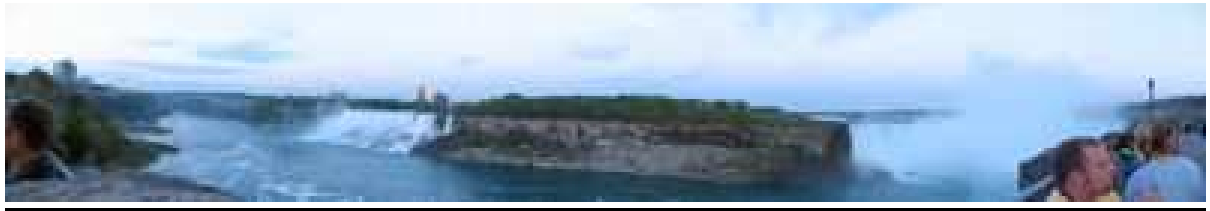


LES CHUTES DU NIAGARA



1. SITUATION GEOGRAPHIQUE
2. FORMATION DES CHUTES
3. DESCRIPTION DES CHUTES
4. ORIGINES ET LEGENDES
5. LES « INCONSCIENTS »

Travail réalisé par Mathilde Giovagnoli
6^{ème} primaire

1. SITUATION GEOGRAPHIQUE

Les chutes du Niagara se situent à la frontière entre le Canada et les Etats-Unis dans la région des Grands Lacs.

Pourquoi les appelle-t-on les Grands Lacs ?

Car ce sont les lacs les plus grands d'Amérique du Nord.



On retrouve également dans cette région le fleuve Saint Laurent qui prend sa source dans les Grands Lacs pour se jeter dans l'Océan Atlantique.

Les Grands Lacs sont au nombre de 5

- Le lac Supérieur (le plus grand)
- Le lac Huron
- Le lac Michigan
- Le lac Érié
- Le lac Ontario (le plus petit)

Les chutes du Niagara se situent entre le lac Érié et le lac Ontario.



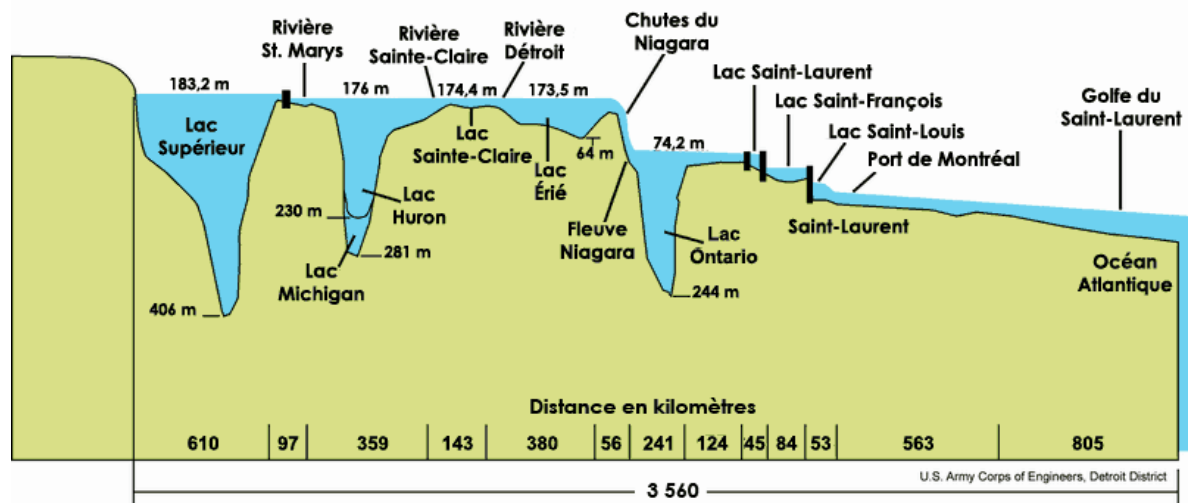
2. LA FORMATION DES CHUTES

Les Grands Lacs et les chutes du Niagara sont apparus il y a 10.000 ans lors de la période de déglaciation .

Auparavant, cette région était couverte par une énorme glacier qui, en descendant vers le sud a tout écrasé et transporté sur son passage (roches, sols, ...).

Il a ainsi creusé des vallées qui se sont remplies d'eau au moment de la fonte des glaces ce qui a formé l'emplacement des Grands Lacs.

Profil en long du réseau hydrographique des Grands Lacs



3. DESCRIPTION DES CHUTES

Les chutes du Niagara sont au nombre de 3 :

- Les chutes canadiennes (ou « fer à cheval »)
- Les chutes américaines
- Le voile de la mariée

Ces chutes sont les plus puissantes d'Amérique du Nord avec un débit de plus de 2800 m³/seconde ce qui constitue une immense source d'énergie hydroélectrique.

Aujourd'hui, 50% des eaux n'atteignent jamais les chutes car elles sont déviées vers les centrales électriques pour produire de l'énergie. Ce pourcentage peut même atteindre les 75% pendant les mois d'hiver.



3.1. Les chutes canadiennes

Ces chutes sont les plus impressionnantes car elles ont une hauteur de 52 m pour une largeur de 792m. Elles transportent 90% du débit.

On les appelle aussi « fer à cheval » à cause de leur forme concave.



3.2. Les chutes américaines

Ces chutes sont moins impressionnantes car leur hauteur de 21 mètres pour une largeur de 323m. Elles transportent seulement 10% du débit total.



3.3. Le voile de la Mariée

Cette chute se situe juste à côté des chutes américaines mais est de dimension moindre.

4. LES ORIGINES ET LES LEGENDES

Une légende nous raconte l'histoire d'une jeune fille qui ne voulait pas épouser l'homme que lui imposait son père alors qu'elle était amoureuse du dieu du tonnerre qui vivait dans une cave derrière la chute du fer à cheval. Elle décida de se sacrifier en se jetant dans le chutes mais elle fut rattrapée par le dieu du tonnerre et leurs esprits furent réunis à jamais.

L'origine du mot « Niagara » provient de la langue de la Tribu des Iroquois et qui signifie « détroit ».

Les Iroquois étaient un peuple que les colons français avaient surnommés les « Neutres » car ils les trouvaient très utiles pour régler les conflits entre les différentes tribus qui peuplaient cette région.

La première description des chutes du Niagara fut donnée par le belge Père Louis Hennepin en 1677 qui était né à Ath en 1640.



Louis Hennepin



1^{ère} gravure
représentant les
chutes



Louis Hennepin est représenté
dans le défilé des Géants de la
ville de Ath.

5. LES « INCONSCIENTS »

A la fin du 19^{ème} siècle, de nombreux inconscients ont voulu descendre les chutes du Niagara en utilisant les moyens les plus farfelus : barils, bateaux, et autres embarcations.

Personne n'a jamais survécu à une descente des chutes américaines en raison des nombreux rochers et du faible courant.

Par contre les cascadeurs ont descendu les chutes canadiennes où le courant pousse les gens loin du bord pour leur permettre d'éviter les rochers.

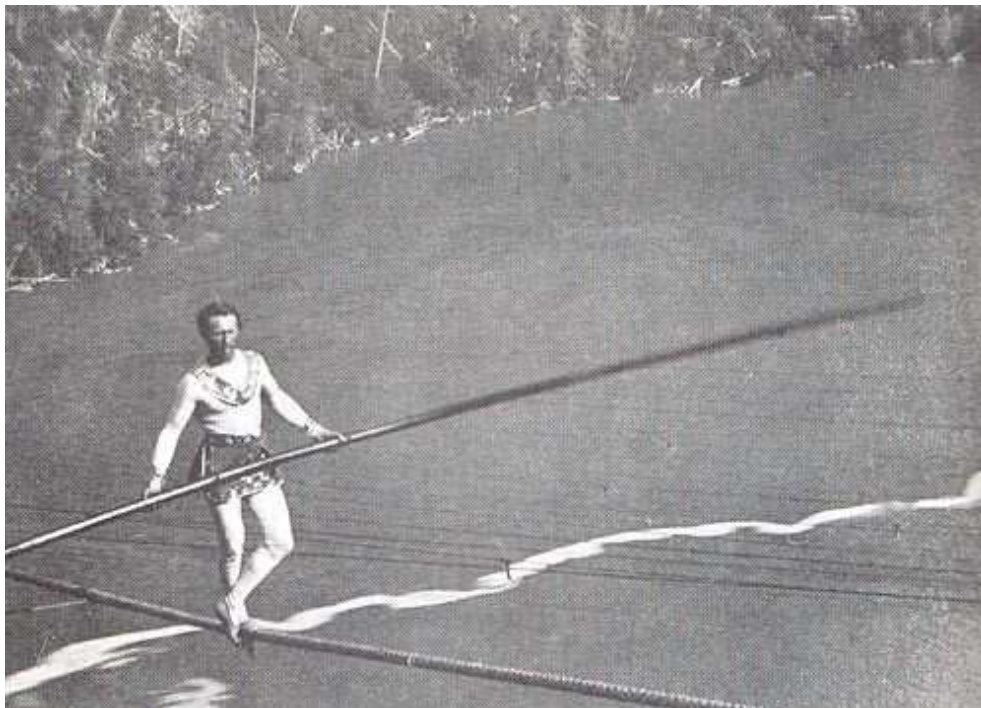
En 1901, Annie Edson Taylor fut la première femme à descendre les chutes dans un tonneau de bois.



En 1911, Bobby Leach se jeta des chutes dans un baril confectionné par ses soins.



En 1859, le funambule français Charles Blondin traversa les 330 mètres de cordes tendues à 50 mètres de hauteur des chutes du Niagara.



En 1953, les chutes sont devenues encore plus célèbres avec le film « Niagara » où jouait l'actrice Marilynne Monroe.

