

Évaluation de la présentation orale d'un roman.

Nom de l'élève :

Date :

Une qualité à souligner :

Un point à améliorer en priorité :

Si l'édition n'est pas "texte intégral" **R E J E T**

Rubrique 1 : communication orale (/ 20)

- 1.1. L'**attitude** est **communicative**; l'exposé, interactif. Il s'appuie sur un support visuel approprié. 0 1 2 4
- 1.2. L'exposé va du connu au nouveau sans rupture, il permet de se représenter le **référént**. Le niveau des reprises est adapté. 0 1 2
- 1.3. Le volume de la **voix** est suffisant, les mots, articulés. Le débit est fluide, l'intonation, modulée et variée. 0 1 2 3
- 1.4. L'exposé est présenté selon une **structure personnelle** (mise en relation des différents points, dépassement de la consigne, rappel habile du plan...). 0 1 3
- 1.5. L'élève s'exprime dans une **langue correcte** (syntaxe, lexicque) et soignée (niveau de langue, contrôle de l'accent local). 0 1 2 4
- 1.6. L'élève gère habilement son stress, il se montre **assertif**, sûr de lui, manifeste de l'enthousiasme. 0 1 2
- 1.7. L'exposé commence par une **accroche** réussie et est habilement **clôturé**. 0 1 2

Rubrique 2 : lecture du roman (protocole Dumortier) (/ 20)

- 2.1. L'œuvre est **identifiée** de manière précise et complète y compris le paratexte allographe. L'**auteur** est présenté. L'**objet-livre** est présenté. 0 2
- 2.2. L'œuvre est **mise en situation** en rapport avec les moments de sa création, de sa publication et de sa lecture. 0 1 3
- 2.3. Le "**résumé-apéritif**" rend l'oeuvre séduisante pour l'auditoire, il oriente la lecture, dégage les thèmes essentiels. Le choix du titre est interprété. 0 1 2 3
- 2.4. L'**extrait** choisi est mis en contexte (avant et après), lu au moins partiellement en donnant du sens à sa lecture, résumé, expliqué. Les raisons du choix sont exposées. 0 1 2 4
- 2.5. L'élève fournit 4 **conseils** ou mises en garde pertinents et les justifie. 0 2
- 2.6. L'élève formule un **jugement de goût** fondé sur 4 raisons (sans justification). 0 2
- 2.7. L'élève dégage 2 **facteurs d'intérêt** pour un lecteur de sa classe. Il les justifie. 0 2
- 2.8. L'élève fait part du **jugement d'un tiers**, nomme cette personne et établit son autorité, indique les références. Il prend position par rapport à ce jugement et justifie sa position. 0 2

Pénalités L'élève transgresse les consignes (document, tenue, durée, ponctualité, savoir-vivre...) - 4

L'élève n'arrive pas à expliquer plusieurs phrases de l'exposé ou notées sur le document. - 4

La compétence G3. Produire des exposés informatifs et argumentés. est vérifiée (*)
G5. Analyser différents types de textes littéraires. n'est pas vérifiée

(*) Dans l'enseignement général et technologique, la compétence est tenue pour acquise lorsque la moitié des points est atteinte sous chaque rubrique.

avec la mention : **M S B TB**