

85. Évaluation d'un clip vidéo.

Nom de l'élève :

Date :

Une qualité à souligner :

Un point à améliorer en priorité :



Si le clip est simplement l'enregistrement d'une prestation du chanteur ou du groupe. **REJET**

- | | |
|--|-------|
| 1. Le film est mis en relation avec le texte de la chanson. | 0 1 2 |
| 2. Le film est mis en relation avec la musique et le rythme de la chanson. | 0 1 2 |
| 3. Le clip dépasse la simple redondance, il ajoute du sens. | 0 2 4 |
| 4. Certaines images sont symboliques, métaphoriques. | 0 1 2 |
| 5. Le cadrage est varié, créatif. | 0 2 4 |
| 6. La qualité de l'image, du son est suffisante. | 0 2 4 |
| 7. Le film présente des éléments d'intertextualité. | 3 |
| 8. La réalisation technique est réussie (montage, effets, transitions, synchronisation son-image). | 0 2 4 |

La compétence	<i>Analyser différents types de textes littéraires et faire part de son interprétation (G 5 si thème littéraire) Produire un texte d'expression personnelle. (Q 2)</i>	est vérifiée (*) n'est pas vérifiée
	avec la mention :	M S B TB

(*) Dans les Humanités générales et technologiques, la compétence est tenue pour acquise lorsque la moitié des points est atteinte sous chaque rubrique.

Mise à jour : 31.07.2007