

84. Évaluation d'un audioguide.

Nom de l'élève : _____ Date : _____
 Une qualité à souligner : _____
 Un point à améliorer en priorité : _____

Remettre aussi le scénario synopsis sous forme de tableau.



Indiquer sur le document écrit les sources utilisées (au moins 3).

REJET

Rubrique 1 : Expression (/ 8)

- 1. Le texte est exprimé dans un langage oral, correct et de niveau soigné. 0 1 2
- 2. Les phrases sont formulées avec clarté (articulation, volume, débit adéquat...) La voix est chaleureuse. 0 1 2
- 3. L'énonciation est installée (énonciateur, énonciataire, intention du texte) et reste cohérente du début à la fin. 0 1 2
- 4. Chaque séquence commence par l'identification de son objet et dure entre 1 et 2 minutes. Le commentaire est parfaitement adapté au déroulement de la visite. 0 1 2

Rubrique 2 : Information (/ 12)

- 5. Une introduction présente la visite, en dégage l'intérêt et suscite la curiosité (accroche). 0 2
 - 6. Chaque séquence apporte des informations nouvelles, intéressantes, progressives mais reste cohérente avec l'ensemble. 0 1 3
 - 7. Le commentaire témoigne d'une recherche documentaire. Il intègre des références culturelles : allusions, citations, relations... 0 1 3
 - 8. Le commentaire dépasse la simple description (pléonasme), il crée une ambiance, suit un fil conducteur. 0 2
 - 9. Le commentaire se termine par une séquence de clôture pertinente et réussie. 0 2
- OPTION : L'album est soigneusement réalisé. Les illustrations sont référencées et légendées. (max. 10 points)

Rubrique 3 : Aspects techniques (/ 4)

- 10. L'enregistrement offre une qualité sonore suffisante sans bruits parasites (de manipulation). 0 1 2
- 11. L'enregistrement est créatif (musique, ambiance...) 0 2

Rubrique 4 : Réflexion sur la littérature (/ 7)

- 12. Le texte manifeste une participation active et montre en quoi l'élève a élargi ses pratiques littéraires. 0 1 3
 - 13. Le texte intègre une réflexion sur la littérature exprimée par un des intervenants dûment identifié et une réflexion personnelle. 0 2 4
- Il apporte sur la notion de littérature au moins un " éclairage " développé dans un paragraphe distinct.

La compétence *Rédiger des travaux de synthèse (G 2)* *Mener une réflexion sur la littérature (G 6)* *Produire un exposé structuré de type informatif. (Q 5)* est vérifiée (*) n'est pas vérifiée

avec la mention : **M S B TB**

(*) Dans les Humanités générales et technologiques, la compétence est tenue pour acquise lorsque la moitié des points est atteinte sous chaque rubrique.

Mise à jour : 16.03.2008