

## 28. Évaluation de l'analyse d'un quotidien

Nom de l'élève :

Date :

Une qualité à souligner :

Un point à améliorer en priorité :



Remettre l'original du quotidien avec la copie.

**R E J E T**

### Rubrique 1 : Lecture ( / 10)

- |   |         |
|---|---------|
| 1. Les références sont complètes.   | 0 1     |
| 2. Le texte présente une maquette et une analyse commentée de la Une. La gestion des emplacements de la Une est étudiée.                            | 0 1 2 3 |
| 3. La matière du quotidien est répartie de façon visible selon les différentes catégories. La répartition des surfaces est étudiée dans un tableau. | 0 1 2   |
| 4. Les différentes matières du journal et leur répartition est analysée.  | 0 1 2   |
| 5. L'élève observe et commente la lisibilité et l'intention dominante du quotidien.   | 0 1     |
| 6. Les observations sont en nombre suffisants et les interprétations sont fondées. Les affirmations sont illustrées par des références précises.    | 0 1     |

### Rubrique 2 : Langue et textualisation ( / 10)

- |   |         |
|---|---------|
| 10. Le texte est organisé.  |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Paragraphes homogènes et progressifs, articulés entre eux (mots-outils ou connecteurs sémantiques).</li><li>• La mise en pages met en évidence la structure du texte (alinéas, paragraphes, titres pleins, ponctuation, citations, pagination, marges, soin, légendes des tableaux...).</li><li>• Une courte présentation du quotidien accroche le lecteur.</li></ul> | 0 1 2 4 |
| 11. La langue est correcte.   |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Le texte est rédigé dans une syntaxe correcte (accords, modes, temps, référents, pronoms...).</li><li>• Il présente moins de trois erreurs d'orthographe lexicale par page.</li></ul>   | 0 1 2 4 |
| 12. La langue est séduisante.   |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Des substituts assurent la progression.</li><li>• Les titres sont ajustés au contenu (titres pleins).</li></ul>   | 0 1 2   |

### Rubrique 3 : Comparaison ( / 10)

Les similitudes et les différences sont relevées et décrites:

- |  |       |
|--|-------|
| 15. En ce qui concerne les circonstances de communication (espace, illustrations, emplacement, sources d'information...) | 0 1 2 |
| 16. En ce qui concerne l'organisation du texte.  | 0 1 2 |
| 17. En ce qui concerne l'énonciation et les écarts, le style.  | 0 1 2 |
| 18. En ce qui concerne le système des valeurs.   | 0 1 2 |
| 19. Les éléments recoupés portent sur l'essentiel.   | 0 1 2 |

La compétence *Analyser différents types de textes et faire part de son interprétation* est vérifiée (\*)  
(G5 joker) n'est pas vérifiée  
avec la mention : **M S B TB**

(\*) Dans les Humanités générales et technologiques, la compétence est tenue pour acquise lorsque la moitié des points est atteinte sous chaque rubrique.

Mise à jour : 26.07.2007