

24. Évaluation du compte rendu d'un film.

Nom de l'élève :

Date :

Une qualité à souligner :

Un point à améliorer en priorité :

Le film analysé doit être récent (même année scolaire ou civile) **R E J E T**
(sauf s'il y a motivation acceptable et accord préalable du professeur !)

Rubrique 1 : Analyse (/ 19)

1. Une scène est décrite, non paraphrasée, de façon précise et complète au moyen du vocabulaire spécifique. 0 1 2 3
 2. La manière de filmer est étudiée (mise en scène, prise de vue, montage, bande son...). 0 1 2 3
 3. Le récit (histoire et narration) est étudié. 0 1 2 3
 4. Le système des valeurs est dégagé. 0 1 2
 5. Le texte évoque suffisamment le film. Il permet à un lecteur qui ne l'a pas vu de se le représenter. Les informations sont rapportées fidèlement, sans contresens. L'élève sépare les faits et les opinions, il donne priorité à l'objet d'étude et place au second plan, de façon nettement distincte, son commentaire. 0 1 2
 6. Les références du film, celles de tous les documents (textes et images) cités ou simplement utilisés sont exactes et complètes. La documentation est exploitée de façon critique. 0 1 2
 7. La recherche est approfondie : la quantité d'observations et la pertinence des interprétations, des mises en relation, est suffisante. 0 1 2
 8. Le dernier paragraphe présente un commentaire pertinent 0 1 2
- bonus** : des illustrations dont l'origine est indiquée avec précision, permettent au lecteur de vérifier les informations rapportées. Ces images sont légendées et reliées au texte. + 2

Pénalité

si les emprunts ne sont pas signalés

- 4

Rubrique 2 : Langue et textualisation (/ 10)

11. Le texte est organisé.
 - Paragraphes homogènes et progressifs, articulés entre eux (mots-outils ou connecteurs sémantiques). 0 1 2 4
 - La mise en pages met en évidence la structure du texte (alinéas, paragraphes, titres, ponctuation, signalement des citations, pagination, marges, soin...). 0 1 2 4
 - Une courte présentation du film accroche le lecteur.
12. La langue est correcte.
 - Le texte est rédigé dans une syntaxe correcte (accords, modes, temps, référents, pronoms...). 0 1 2 4
 - Il présente moins de trois erreurs d'orthographe lexicale par page.
13. La langue est séduisante.
 - Des substituts assurent la progression. Les titres sont ajustés au contenu (titres pleins). 0 1 2

Analyser différents types de textes et faire part de son interprétation
(G 6)

La compétence Lire un texte, l'apprécier et faire part de sa lecture. (Q 3) est vérifiée (*)
n'est pas vérifiée

(*) Dans l'enseignement général et technologique, la compétence est tenue pour acquise lorsque la moitié des points est atteinte sous chaque rubrique.

avec la mention : **M S B TB**

Mise à jour : 01.06.2008