**53.1 Pour améliorer la progression et utiliser des substituts : Pierre et Nadine** (coréférence et substitution.)

Remplacer tous les noms des acteurs de cette "histoire" par des substituts, totalement ou en partie, en veillant à maintenir la compréhension et la cohérence et cela sans utiliser deux fois les mêmes substituts.<sup>1</sup>

Pierre et Nadine se sont rencontrés l'été dernier. Pierre et Nadine ont décidé d'aller en vacances ensemble cette année. Pierre et Nadine partent dans deux jours, aussi Pierre et Nadine sont pressés. Pierre doit acheter les billets de train. Nadine doit s'occuper de réserver les chambres d'hôtel.

Demain, *Pierre et Nadine* iront choisir une armoire pour le salon de *Nadine*; puis *Pierre* reviendra prendre l'armoire de *Nadine* pour la porter chez *Nadine*. *Pierre* aime se rendre utile, surtout pour *Nadine* que *Pierre* aime. *Nadine* est très sensible aux marques d'attention de *Pierre*.

Nadine pense que lorsque Pierre aura rencontré les parents de Nadine, les parents de Nadine ne s'opposeront plus au mariage de Pierre et Nadine.

Mais les parents de *Pierre* seront-ils d'accord ? En effet, les parents de *Pierre* sont plus sévères que les parents de *Nadine*.

Reste à savoir si Pierre est de cet avis.

Pronominalisation :		
Périphrase :		
Synonyme :		
Hyperonyme :		

<sup>1</sup> Proposé par Reuter Y., *Enseigner et apprendre à écrire. Construire une didactique de l'écriture*, Collection Pédagogies, P., ESF, 1996.