Exercice 43.03 : Observer un échange d'explicitation de procédures. ***Georges & Daniel.***

Lire ou, mieux, rejouer la scène entre les deux interlocuteurs.

Georges & Daniel

Georges — Bonjour. Oui, voilà, heu... je voudrais savoir comment t'as fait heu... ton dossier avec les renseignements pour ta question de recherche, en fait.

Daniel — Ben, j'ai d'abord cherché des avis purement chez heu... les personnes visées donc moi, ma question tient par rapport aux jeux vidéos. J'ai d'abord cherché sur les sites avec des fans.

Georges — Mmm.

Daniel — Mais c'est chaque fois des avis trop objectifs et heu... sur les sites de journalisme, des avis de consommateurs et c'est ce que les entreprises veulent. Donc j'ai cherché des gens de métier, soit dans les métiers de l'art ou dans... chez les *game designers*, ceux qui font les jeux et c'est les avis les plus pertinents car ils sont subjectifs et ils veulent pas te vendre quelque chose. Donc, heu... tu cherches des avis là-dessus...

Georges — Excuse-moi, t'as pas eu de problèmes style c'était des publicités et ou des annonces plus positives et moins objectives ?

Daniel — J'ai eu beaucoup de pubs mais... pour ça tu dois désactiver *adsblock* pour voir justement quels sont les sites avec beaucoup de pubs ou pas. Ceux-là, tu les élimines d'office et vraiment si tu trouves des trucs spécialisés, c'est des gens qui ne veulent pas vendre un produit et qui expliquent leur métier. Par exemple, dans l'art, pour savoir si le jeu vidéo est un art, ils vont tout d'abord t'expliquer ce que c'est un art, d'office, et pourquoi est-ce qu'il peut être perçu comme un art. Et chez ceux qui font les jeux vidéos, ils expliquent comment est-ce qu'ils font leur métier et comment se passe une journée chez eux.

Georges — Ah, ouais donc t'avais quand même des renseignements en abondance, quoi ?

Daniel — Ouais

Georges — Et euh... pour le développement de l'article ?

Daniel — J'ai pris les articles, j'ai résumé un maximum et j'ai reformulé pour pas que ce soit trop compliqué parce que c'est souvent un langage compliqué dans ce domaine-là et j'ai résumé pour que ce soit un maximum facile.

Georges — Mais tu as joué aussi avec les codes couleurs, les images et tout... pour un peu donner aussi envie...

Daniel — Ouais, j'ai mettre... j'ai mis des images pour... et qui euh... attirent l'oeil...

Georges — mmm

Daniel — Et pour comprendre ce qui... pour comprendre cette image, il faut lire ce qui est à côté.

Georges — Mmm Ah ouais, ouais, non, c'est... très bien, vraiment. C'est une bonne idée.

Daniel — Toi, tu n'as pas rencontré trop de difficultés par rapport euh... ?

Georges — Moi, au début déjà pour trouver une question de recherche, ben heu... j'ai d'abord essayé de voir, j'ai essayé de trouver d'abord le lien avec moi. Parce que j'ai plus facile à trouver un sujet quand il y a un lien avec moi. Donc moi, c'est avec, euh... tout ce qui était stress à l'école, stress en général. Puis, pour tout ce qui est renseignements, ben, je me suis directement dirigé vers des scientifiques et des psychologues parce que en général quand on parle de stress ça va être seulement des petits articles qui disent « Ah, le stress des jeunes à l'école » où ils ne vont pas donner beaucoup de renseignements et pas beaucoup de mots clés. Ils vont juste dire brièvement ce que c'est que le stress. Donc moi, je me suis plus basé sur les scientifiques et surtout sur ce qui est psychologues parce que, eux, ils vont vraiment donner des mots clés, préciser pourquoi il y a le stress. Pourquoi euh... qu'est-ce que le stress, d'où ça vient, en fait ? C'est pour ça que j'ai plus voulu viser ça et euh c'est vrai que c'était compliqué de trouver les scientifiques et non les pubs parce que il y a beaucoup de pubs qui parlent de médicaments pour le stress...

Daniel — Déjà t'as pas peur de tomber sur des, entre guillemets, fausses études, qui veulent faire vendre des médicaments pour euh...?

Georges — Si j'ai... je suis tombé plusieurs fois sur des pubs ou des jeunes qui rédigeaient des choses qu'ils pensaient eux ce que c'était le stress. Donc c'était une difficulté que j'avais. Et à ce moment-là pour trouver. Mais une fois qu'on trouve le site avec le scientifique précis où on a la biographie de la personne on sait avoir les renseignements adéquats sur ce qu'on... sur ce que je cherchais quoi. Voilà.

Questions :

- Comment peux-tu définir la posture du facilitateur aux lignes 48-49 ?

- Reformule les questions qui induisent des réponses
  - 12
  - 27-28

- **La ligne 34 porte un jugement, reformule-la de façon neutre :**

- **Reformuler les phrases construites avec une négation :**
  - **l.12 :**
  - **l. 35 :**
  - **l.49 :**
- **Identifie trois endroits du texte où les interlocuteurs ne donnent pas suffisamment d'informations sur la procédure utilisée :**

  1.

  2.

  3.
- **Formule des questions pour faire expliciter :**
  - le lieu de travail
  - le temps (durée)
  - le mode de conservation des informations recueillies
  - la procédure de résumé (25)
  - la procédure de rédaction (25)
  - le plaisir éventuellement éprouvé
  - l'apprentissage réalisé