



Consignes de travail à distance pour le mois de mai 20

Le travail pédagogique à distance se poursuivra au mois de juin via les contacts établis entre les élèves et leurs professeurs.

Classe : **5 Bio- Esthétique**

Titulaires : Mme BORREMANS /Mme SALCUK

Cours	Professeur	Indications de travail	Moyen de communication avec le professeur
sciences appliquées et Formation scientifique	Mme Decninck	<p>Voici le travail demandé aux 5bio pour les prochaines semaines</p> <p>Sciences appliquées : revoir le chapitre "cosmétiques", aller visionner le documentaire "gels douches peaux sensibles s'abstenir" sur Youtube, et créer une recette 100 % maison et naturelle d'un produit cosmétique (plus d'infos en me contactant).</p> <p>Formation scientifique : "le risque de maladie chromosomique et d'autisme augmente avec l'âge des parents" : explique pourquoi (par rapport à la mère ET au père) et détaille ces différents risques.</p>	marie.decninck@gmail.com
Français	Mme Tilleux	<p>- Exercices d'argumentation partie 2 sur smartschool (à m'envoyer). - Manuel et cahier d'activités : séquence 6 : lire la nouvelle de Guy de Maupassant « La Rempailleuse » et répondre aux questions des Activités 2 et 3. - Lire la fiche-outil sur le Réalisme p. 167 et 168 et</p>	<p>julie.tilleux@iej-bxl.be</p> <p>Contact via smartschool</p>



		justifier en quoi la nouvelle « La Rempailleuse » est réaliste dans un texte bien structuré et illustré par des exemples (à m'envoyer).	
Néerlandais	Mme Salcuk	<p>consignes pour le 3/05 prolongées jusqu'au 31/05 : Il y a 3 dossiers (un dossier compréhension à l'audition et 2 révision des matières déjà vu) que les élèves de 5bio doivent lire, comprendre et remplir pendant le mois prochain. Je donnerai un correctif au début de la rentrée.</p> <p>Les élèves ne doivent pas imprimer les documents. Il peuvent trouver un moyen pour ajouter des colonnes dans le document word ou écrire les réponses sur une feuille à main et écrire avec un bic. Puis ils peuvent prendre une photo de cela et me l'envoyer par email...</p> <p>Toutes les autres consignes sont listées dans les mêmes documents , au-dessus des tâches, souvent en français et en néerlandais.</p> <p>CL:Compréhension à la lecture, les réponses sont toujours en français sauf si j'ai indiqué qu'elles doivent être en néerlandais</p>	<p>profsalcuk@gmail.com Contact via smartschool</p>
Religion	Mme KLARA	Visionner sur You Tube la vidéo «La fabuleuse histoire du Bouddhisme et de Bouddha» https://www.youtube.com/watch?v=kF5BvvlAVfo -Lire les textes suivants:«Le chemin de Bouddha»ainsi que «Si la souffrance était un précieux trésor»et répondre aux questions	<p>klara.vercauteren@gmail.com Contact via smartschool</p>
Formation Historique & Géographique	Mme Fotso	<p>Séquence : UAA3 Mondialisation des échanges C2/C3</p> <p>Exercice 1.Les acteurs de la mondialisation</p>	<p>Smartschool monique.fotso@iej-bxl.be si problème avec smartschool et pour recevoir</p>



	<p>Consignes : Observe attentivement la carte n°4 sur la nouvelle division internationale du travail (NDIT) et les territoires à la page 25, lis bien la légende et réponds aux questions.</p> <p>NB : étant donné que votre dossier élèves est imprimé en noir et blanc, je vous enverrai la carte en couleur pour une meilleure lecture. Sers-toi de ton atlas, du lexique relatif à cette séquence. Lis attentivement les notes de bas de page.</p> <p>Exercice à faire pour mardi 19/05</p> <p>Correctif à envoyer pour le vendredi 22/05/20 sur Smartschool</p> <p>Processus d'apprentissage : Connaître et appliquer</p> <p>Exercice 2. Les causes de la mondialisation</p> <p>Consignes : après avoir lu les documents de la page 28-30, complète le schéma (exercice de synthèse) à la page 31. Puis rédige une synthèse d'une dizaine de lignes qui reprend <u>les quatre facteurs</u> qui expliquent la mondialisation à la page 32.</p> <p>NB : la synthèse visuelle à la page 33 t'aidera à mieux rédiger ta synthèse.</p> <p>Exercice à faire pour le mardi 26/05/20</p> <p>Correctif à envoyer pour le vendredi 29/05/20</p>	<p>un PDF des devoirs envoyer un mail à estherfotso@yahoo.fr</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------